



Thermenhotel
Laa an der Thaya

ARTwork

Ausgangssituation

Zu der bestehenden Therme wurde ein modernes Hotel und ein weiterer Baukörper gestellt, der den gesamten Spa -und Saunabereich aufnimmt. Die parallel an einem natürlichen Bächlein liegenden, spitz verlaufenden Bauten werden im 1.OG durch eine verglaste „Sinnesbrücke“ verbunden.

Aufgabenstellung

Wie beim Aquadome im Ötztal, der ebenfalls von der VAMED errichtet wurde, sollten heimische Künstler eingebunden werden, die die öffentlichen Hotelbereiche gestalten. Ansonsten sollte moderne, abstrakte Malerei gezeigt werden.

Konzeptidee

Hotel

Künstler aus der Umgebung gestalteten, nach Motiv und Farbvorgabe, diverse Bildpositionen. Farblich und optimistisch sollte die umgebende Landschaft in abstrahierter Form wiedergegeben werden.

Die einzelnen Etagenlounges wurden mit großformatigen, abstrakten Werken versehen, damit sich der Gast in den einzelnen Gebäudebereichen gut zurecht finden kann.

In den Zimmern wurden farblich passende, abstrakte Motive verwendet, in den Suiten konnten Originale situiert werden.

Spa- und Wellness

In den Nacktbereichen sind großformatige Fotografien Raum bestimmend platziert worden. Die Vitalbar schmückt eine wandgroße Fotografie von saftigen Früchten. Im Beauty-Ruhebereich duften große, abstrahierte Tulpenbilder und im Ruhebereich sind Blütenausschnitte an den Frontwänden montiert und strahlen eine angenehme Wärme aus.

Bereich
„Emfang“



Doris Hakl

Öffentliche Bereiche „Lobby“



Helmut Zaloudek

Beratungsbereich Erdgeschoss



Ernst Exinger

Restaurant „Feinspitz“



Helmut Zaloudek

Restaurant



Günter Esterer

Restaurant
Eingang



Waltraud Schwendinger

Erdgeschoss
„Lobby“



Marbod Fritsch

Öffentlicher
Bereich
Eingang



Ilse Ugodý

Lounges



Therme Laa a. d. Thaya

ARTwork

kunst kontakt

Öffentliche
Bereiche
Gänge



Restaurant
„Feinspitz“



Suiten

Thomas Girbl



Suiten



Thomas Girbl

Beauty Bereich Warten

Alois Heritzer

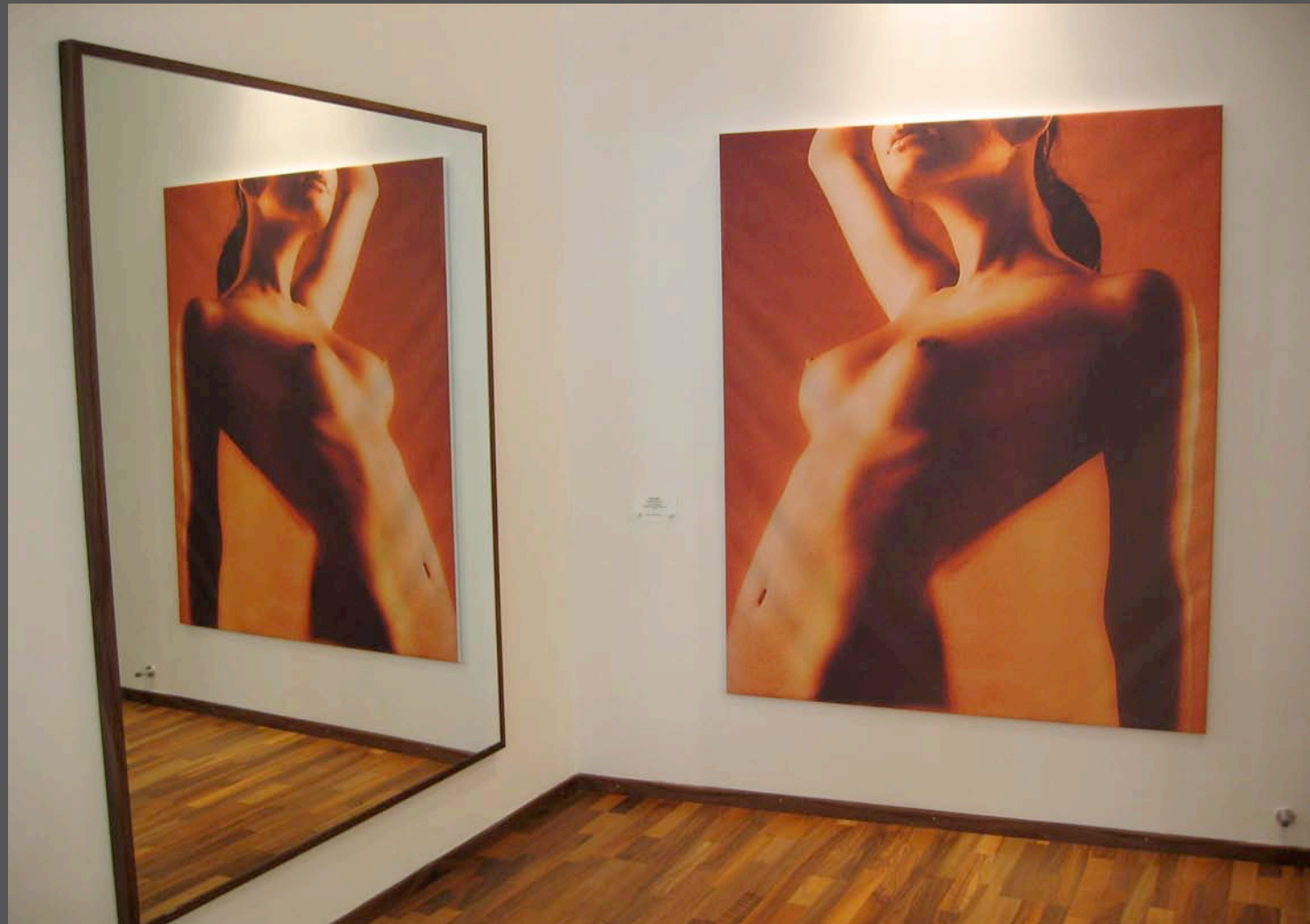


Vitalbar



Julia Neumann

Sauna
Eingang



Gery Luger

Arch. Mag. Wolfgang
Vanek - Architektur-Büro
Wilhelm Holzbauer, Wien



Im Großbauprojekt Thermenerweiterung und Hotel Laa an der Thaya waren Bildwerke für Zimmer und Suiten, öffentliche Bereiche und den Spabereich vorgesehen.

Kunstkontakt hat nach der Rohbaubesichtigung, Planbesprechungen und Briefings vom Bauherren und Architekten ein Motivkonzept mit Formaten, Wandplatzierungen, Terminabläufen und Preisen vorgelegt.

U.a. wurden auch Künstler aus der Region mit einbezogen und einige Originale wurden nach genauer Definition beauftragt.

Die Zusammenarbeit war sehr angenehm und konstruktiv, Kunstkontakt hat die gesamte Abwicklung und Montage übernommen und professionell abgewickelt, und die Ergebnisse gefallen sehr gut bzw. passen sehr gut zum Ambiente und zur Architektur.

Arch. Mag. Wolfgang Vanek

Verantwortliche Ausführung

Heinz Mathis

KunstKontakt GesmbH
Marktstraße 6
A-6850 Dornbirn

T: 0043/5572/394636,
E: mathis@kunstkontakt.at,
www.kunstkontakt.at



Mag. Thomas Häusle
0043/664/1018860



Heinz Mathis
0043/664/8226381